

Домашний театр занимает особое место в организации семейного досуга. Благодаря **театру** семья приобретает опыт совместных переживаний, укрепляются детско – взрослые и супружеские отношения; у взрослых развиваются адекватные восприятия, оценка и понимание действий малыша.

Театр дает родителям возможность подарить ребенку мир прекрасного, обогатить его жизнь добрыми впечатлениями. С чего же начать создавать **домашний театр**? Для начала прочитайте детям сказку.

Сказка – это не просто интересная волшебная история, это тот первый жизненный опыт, который получает ваш ребенок. Слушая сказку, ребенок начинает отделять добро от зла, понимать, что в разных ситуациях делать можно, а что не следует. Дети любят слушать сказки, а еще больше любят в них участвовать. Результат будет еще лучше, если вы вместе с ребенком (*а лучше всей семьей: бабушки, дедушки, папа*) поставите сказку в **домашнем спектакле**.



1. Настольный театр игрушек.

В этом театре используются самые разные игрушки - фабричные или самоделки из природного материала. Очень хорошо, если самодельные игрушки вместе смастерили. Здесь фантазия не ограничивается, главное, чтобы игрушки и поделки устойчиво стояли на столе и не создавали помех для передвижения.



2. Настольный театр картинок.

Все картинки - персонажи и декорации не забудьте сделать двухсторонними, так как неизбежны повороты, а чтобы фигурки не падали, нужны опоры, которые могут быть самыми разнообразными.



3. Теневого театр.

Необходим экран из полупрозрачной бумаги, выразительно вырезанные черные плоскостные персонажи и яркий источник света за ними, благодаря которому персонажи отбрасывали тени на экран. Очень интересные изображения получаются при помощи пальцев рук. Например, можно сделать гуся, зайца, лающую собаку, сердитого индюка и др. Не забудьте только сопровождать соответствующим звучанием.



4. Драматизация

Участвуя в игре - драматизации ребенок как бы входит в образ, перевоплощается в него, живет его жизнью. Это самое сложное исполнение. Сейчас в продаже много разных костюмов, но если нет возможности приобрести или полностью сшить, можно сделать атрибут. Это может быть маска - шапочка или просто маска из картон. Например, маску зверя, вырезанную из бумаги, шапочку, фартучек, кокошник, венок, поясok и т д, ребенок надевает на себя. Создать же образ он должен сам- с помощью мимики, жестов, движений.



5. Театр кукол "Би-ба-бо"

В этих играх на пальцы рук надевают куклу. Движения е головы, рук, туловища осуществляется с помощью пальцев, кисти рук. Куклы "би-ба-бо" обычно действуют на ширме, за которой прячется водящий. Когда ребенок видит игру взрослого с куклами, то и ребенку захочется научиться водить сам. Если кукла окажется велика доля детской руки, то в головку можно вставить два пальчика вместо одного". Сейчас в магазинах большой выбор кукол к разным сказкам: "Гуси-лебеди", "Маша и медведь" и др.



6. Импровизация

Разыгрывание темы, сюжета без предварительной подготовки - самая увлекательная интересная игра. Взрослый может подать идею или предложить ребенку и помочь придумать сказку. Он почувствует себя режиссером и будет очень рад, если вы будете соглашаться с его мнением. И в тоже время ненавязчиво вносить свою инициативу.



7. Театр двух кукол.

Самый простой вариант игры-драматизации в домашних условиях – спектакль игрушек. Игрушечные артисты могут танцевать, прыгать, играть в прятки и догонять друг друга. Для такого театра также ничего особенного не потребуется: всего лишь две игрушки. А чудо, которое возникает у ребенка на глазах, стоит ваших усилий!



8. Театр ложек

Куклы театра ложек – это ложки (деревянные или пластиковые), на вогнутой стороне которых изображено лицо героя. Из ткани, ленточек, ниток, бусин, фетра и т.п. сделаны остальные части героя (уши, лапы, хвост, прическа, головные уборы и т.п.), а одежда (как правило, платье в виде конуса) накрывает ручку ложки, тем самым, скрывая руку кукловода.



8. Пальчиковый театр

Он особенно полезен для развития мелкой моторики рук, а с 5–6 лет постепенно готовит руку к письму. С самого раннего возраста можно показывать ребенку спектакли на пальчиках. В нем все герои, сцена и сюжет расположен на одной или двух руках. В продаже есть специальные пальчиковые куклы из ткани, дерева. Также такие игрушки можно изготовить самостоятельно, используя связанный крючком напальчник и пришив к нему маленькую мягкую игрушку



Когда спектакль готов, приготовьте пригласительные билеты, позвоните своим друзьям, близких и ощущение праздника останется на долгое время. И вы сами неожиданно вернетесь. Пусть ребенок сам придумывает своих героев, выбирает декорации, костюмы. Когда спектакль готов, приготовьте пригласительные билеты, позвоните своим друзьям, родных, близких и ощущение праздника сохранится на долгое время. И вы сами неожиданно вернетесь в тот мир, в котором живет ДЕТСТВО! .



"Домашний театр"